

государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
"Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций"

Принята на заседании методического
(педагогического) совета
от "30" августа 2023
Протокол №1 от "30" 08 2023

Утверждаю
Директор ГАПОУ "ВТЖТиК"
Акишенко Г.Н.
"30" августа 2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА "Мгновения истории"

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ

Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 16-18 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик): Соловьев А.Л.
преподаватель истории

Волгоград 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

стр.

1 Пояснительная записка.....	3
2 Основное содержание программы	8
3 Содержание учебного (тематического) плана.....	11
4 Формы аттестации и оценочные материалы.....	13
5 Организационно - педагогические условия реализации Программы.....	14
6 Список литературы.....	16

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краеведение учит людей не только любить свои родные места, но и знать о них. Приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это - самый массовый вид науки.

Д.С.Лихачёв.

Дополнительная общеобразовательная программа "Мгновения истории" имеет **туристско-краеведческую** направленность. Программа направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в изучении истории города, в интеллектуальном общении друг с другом, в самовыражении через различные виды творческой деятельности. Программа предусматривает активное вовлечение обучающихся в процесс познания окружающего мира. Особое внимание уделяется самостоятельным творческим формам работы, поискам необходимой информации, анализу первоисточников, применению полученных знаний (в виде творческих работ, рефератов, исследовательских работ, разработки пешеходных экскурсий).

Краеведение играет огромную роль в деле патриотического воспитания, оно неоценимо в приобщении к миру красоты и добра, в воспитании хорошего вкуса, высоких норм поведения в обществе. Интерес к краеведению, как и патриотизм в целом, в большей мере формируется не разумом, а душой, сердечной привязанностью к дому, городу, всему Отечеству. С помощью кружковой работы необходимо помочь ребенку осознать те многообразные связи, существующие между нами и нашими предками, и тогда далекие события прошлого приобретут для него особое значение. Лишь тогда станет понятной и важной задача – не растерять огромный историко-культурный опыт, накопленный и оставленный нам в наследство нашими предками.

Данная программа является модифицированной. Программа составлена на основе Программы образовательного курса "История Волгоградской земли от древнейших времен до современности" - М., "Планета", 2011. Реализация программы рассчитана на 3 года.

Программа рассчитана на **70-72** часа, включая каникулярное время. Календарно-тематическое планирование составлено с учетом требований ФГОС на **68** часов. Занятия объединения проходят **2** раза в неделю. Резервное время может быть использовано педагогом для проведения мероприятий гражданско-патриотической направленности, приуроченных к определенным датам, а также для проведения различных акций, в том числе по приведению в порядок воинских захоронений.

Темы для изучения, предлагаемые в программе, расширяют знания школьного курса по истории и культуре Волгограда. Каждый урок занятий по краеведению – не только ступень освоения знаний учащимися теоретических и

практических основ поисково-исследовательской, экскурсионной деятельности, но и ступень развития личности ребенка и его творческих способностей через активное освоение историко-культурного наследия.

Актуальность, педагогическая целесообразность

Одной из задач, стоящих перед средним профессиональным образованием, является воспитание патриотизма, гражданской идентичности. Причастность к истории своей Родины, в том числе и малой, ответственность за ее судьбу формируются в результате глубокого предметного знакомства с историей своей семьи, города, края и страны в их единстве. Известно, что глубинная преемственность в культурных традициях возникает только тогда, когда человек начинает их осваивать с самого детства, когда он находит в них себя и когда традиции становятся его личными ценностями. Именно самоопределение в культуре своего народа, своей большой и малой Родины, способствует духовному росту и формированию человека.

Изучение города Волгограда и его истории имеет свои особенности.

Волгоград... Название нашего города навечно вписано в героическую летопись всемирной истории. Здесь каждая улица, каждый дом овеяны дыханием беспримерного подвига. За свою более чем четырех вековую историю город часто оказывался в центре крупнейших исторических событий. Живя в современном обществе, мы не должны забывать об истории родного народа, его истоках, богатых традициях, обычаях. Нас окружают прекрасные исторические места, памятники архитектуры, музеи. Только на территории Волгограда 190 памятников истории и 18 монументального искусства. Почти все они связаны с военной историей. Наиболее известными из них являются Мамаев курган, Музей – панорама "Сталинградская битва", лучший в стране планетарий, музей изобразительных искусств, краеведческий музей, музей-заповедник "Старая Сарепта". В мире и среди россиян Волгоград прочно ассоциируется со Сталинградской битвой, одним из ключевых моментов Отечественной и Второй мировой войны.

Программа имеет комплексный, межпредметный характер, призвана не просто познакомить обучающихся с историей Волгограда, а позволить обучающимся связать историю Волгограда с его городским ландшафтом, ощутить "малую Родину", воплощённую в её зданиях, площадях и улицах, оценить вклад в мировое цивилизационное наследие.

Программа может быть рекомендована при реализации городских проектов в группах гуманитарного и социально-экономического профиля.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы "Мгновения истории" (далее Программа) заключается в предоставлении возможности обучающимся знакомиться с историей, культурными традициями города Волгограда, воспринимать её историю как свое собственное прошлое и представлять себе свое будущее в неразрывной связи с будущим своего края и своей Родины.

Программа дополняет и расширяет знания по истории, дает знания по

истории родного края и его материальной культуре.

Целью программы является: воспитать у обучающихся уважение и интерес к истории родного края, традициям и обычаям русского народа, способствовать познанию красоты родного края, воспитать духовную культуру человека как общую культуру взаимоотношений людей друг с другом.

А так же формирование у обучающихся исторических знаний, готовности к творческой и исследовательской деятельности, воспитание потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций города Волгограда.

Задачи:

Образовательные

- дать обучающимся дополнительные исторические знания;
- научить обучающегося видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т.е. оценивать их с точки зрения развития истории и культуры;
- обучить активным формам деятельности в обстановке информационно-насыщенной работы;
- способствовать активной мотивации в познавательной деятельности и практическом использовании полученных знаний;
- обучить самостоятельной работе с библиографическими источниками;
- сформировать систему знаний, умений и навыков по основам экскурсионной методики;
- сформировать устойчивый интерес в изучении истории культуры края, района, города;
- сформировать навыки публичных выступлений;
- сформировать первоначальные навыки общения с экскурсионной группой;
- сформировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени посредством общения с памятниками истории и культуры;
- сформировать уважение к другим культурам

Развивающие:

- развивать уверенность в реализации личностных качеств;
- содействовать раскрытию творческого потенциала, творческой самореализации;
- способствовать активизации собственного опыта, ценностно ориентированного поведения;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия наших предков.

Воспитательные:

- способствовать формированию патриотического сознания, осознанной гордости героическим прошлым города и края, чувства сопричастности к великой истории Отечества;
- воспитывать культуру общения и творческого взаимодействия;

Работа по краеведению способствует развитию подростков, помогает им становиться самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми, воспитывает человека – гражданина и патриота, который не останется равнодушным к проблемам своей страны.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- **доступности**, учитывающий индивидуальные и возрастные особенности каждого обучающегося;
- **демократичности**, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- **научности**, предполагающий отбор материала из научных источников
- **систематичности и последовательности** – знание в программе даются в определенной системе. Накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Основными критериями отбора материала при составлении программы послужили его культурная значимость в жизни района, актуальность и воспитательная ценность.

Технологии, методы и формы работы:

Современное образование невозможно без вовлечения обучающихся в исследовательскую работу, в проектную деятельность. Навыки поиска информации и эффективного использования ее для решения поставленных задач лучше осваиваются в ходе проектно-исследовательской деятельности. Кроме проектных технологий, на занятиях должны использоваться:

- **технологии сотрудничества**;
 - **организация исследовательской деятельности с получением новых знаний**;
- Широко могут использоваться педагогом следующие **методы**:
- **словесные**: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
 - **наглядные**: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
 - **практические**: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

Учитывая возрастные и психологические особенности детей, специфику занятий, необходимо использовать такие **формы** проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи с информантами, практическую работу.

Ожидаемые результаты к концу обучения: В результате изучения образовательного курса обучающийся должен:

Знать/понимать:

- место и роль Царицына-Сталинграда-Волгограда в контексте всемирной истории, своеобразие его истории;
- основные факты смены населения волгоградской земли в древности
- историю возникновения Царицына;

- этапы развития города Волгограда; даты и содержание важнейших событий истории Царицына-Сталинграда-Волгограда 20 века;
- способы сбора и обработки краеведческого материала;
- основные памятники и памятные места города – героя Волгограда.

Уметь:

- Показывать на исторической карте важнейшие объекты Царицына-Сталинграда-Волгограда;
- Рассказывать о племенах и народах, живших на территории волгоградской земли с древних времен;
- давать собственные оценки важнейших событий истории волгоградской земли;
- описывать наиболее яркие памятники культуры города, высказывать суждения о них;
- использовать текст исторического источника при решении учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории родного города;
- представлять результаты изучения региональной истории в историческом презентации, сочинении, творческой работе, проектной и исследовательской деятельности;
- связно рассказывать об основных событиях, связанных с историей города;
- самостоятельно работать со справочной и краеведческой литературой;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выбора моделей поведения в конкретных жизненных ситуациях на основе позитивных ценностей, с осознанием своей региональной и государственно-политической идентичности;
- вступления в диалог культур, проявления толерантности к представителям различных этнических, конфессиональных, социальных групп населения Волгограда;
- самостоятельной работы со справочной и краеведческой литературой, письменными историческими источниками и устными свидетельствами как формы самообразования;
- самостоятельной интерпретации информации;
- самоопределения, выбора профиля образования и профессиональной ориентации.

Итоги реализации программы проявляются в результатах творческих достижений обучающихся и выражаются в участии и победах в конкурсах, в написании исследовательских работ и в результатах публичной их защиты. Изучив программу, обучающиеся смогут участвовать в краеведческих олимпиадах, конференциях, в написании исследовательских работ; будут посещать музеи, приобретать книги по истории родного края.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Раздел 1. Что такое историческое краеведение 7 ч

Тема1: Вводное занятие. 1 ч

Организационный момент. Знакомство. Расписание занятий. Ознакомительный рассказ руководителя о содержании занятий. Требования, предъявляемые к воспитанникам. Инструктаж по ТБ.

Тема 2: Что такое историческое краеведение? 1 ч.

Историческое краеведение как составная часть общего краеведения и как сфера активной практической деятельности, направленной на распространение знаний об истории края и ее памятниках среди самых широких слоев населения в доступной и увлекательной форме. История края как сложный объект краеведческой деятельности. Что составляет основу историко-краеведческого исследования. Основные направления исследований, их особенности.

Тема3: Ключи к тайнам истории 1 ч.

Источники знаний о прошлом. Какие бывают источники. Что нам помогает изучать историю (вспомогательные исторические дисциплины, их разнообразие, особенности).

Тема 4: Символы нашего города 2ч. Географическое положение Волгограда, туристические символы (визитная карточка). Герб и флаг Волгограда и области.

Тема5: История герба Царицына-Сталинграда-Волгограда 2ч.

Первый герб провинциального Царицына 18 века. Граф Франциско Санти. Перспективный план застройки города от 18 июня 1820 г., утвержденный императором Александром I - второе изображение герба. Третий герб Царицына 1852 г. Четвертый проект от 16 декабря 1854 г. Новые попытки создать герб Царицына во второй половине XIX в. Борис Васильевич Кёне. Гербы РСФСР и СССР. 1968 г – появление современного герба. Евгений Борисович Обухов, Владимир Германович Ли, Алексей Георгиевич Бровко, Геннадий Александрович Ханов. Устав города-героя Волгограда, статья "Символы Волгограда"

Раздел 2. Из истории маленького городка Царицын 11 ч.

Тема 1: Когда нашего города еще не было. Первые обитатели Волгоградской земли. 3ч.

Первые письменные источники по истории нашего края. Археологические раскопки на территории нашего края. Памятники каменного века на территории Волгограда. Общая характеристика периода. Археологические памятники каменного века на территории Волгограда.

Памятники энеолита на территории Волгограда. Достижения бронзового века. Культуры бронзового века: ямная, катаомбная, срубная. Поселения срубной культуры на территории Волгограда. Хронологические рамки раннего железного века в Нижнем Поволжье. Савроматы. Волгоградская земля во время господства сарматов. Археологические памятники сарматов на территории современного Волгограда и в близости от него.

Тема 2: Волгоградский край в эпоху раннего средневековья 3 ч.

Гунны. Вхождение Нижнего Поволжья в состав первых государств. Хазарский каганат. Кочевнические памятники на территории Волгограда. Образование Золотой Орды. Политический центр Золотой Орды. Расцвет Золотой Орды. Города Золотой Орды. Золотоордынские города и поселения на территории Волгограда и в непосредственной близости от него. Причины распада Золотой Орды.

Тема 3: Здесь начинался Волгоград (история основания крепости Царицын) (3 часа).

Нижняя Волга и Дон в конце XV-XVI в. Татарские ханства на Волге. Образование казачества. Основание Царицына. Происхождение названия «Царицын». Отношения русского государства и казачества в XVI веке. Значение Царицынской крепости в XVII веке. Соседи кочевники Царицына в XVII веке. Восстание Степана Разина. Царицын в конце XVII века. Персонажи: Г. Засекин.

Тема: Царицын в 18 веке. Поселение Сарепта (2 часа)

Строительство Царицынской укрепленной линии, её значение. Царицынская крепость и её обитатели. Роль Царицына в народных движениях 18 в. Территория Царицына в XVIII веке. Занятия жителей Царицына. Возникновение Сарепты. Всероссийская известность Сарепты.

Раздел 3. Царицын – крупный промышленный центр России 11 ч.

Тема 1: Дубовка важнее, чем Царицын (1 час).

Торговое значение Дубовки в начале 19 века. Опережающее развитие Дубовки по сравнению с Царицыным по основным экономическим показателям. Царицын. Эпидемии. Церковь и образование. Окрестности Царицына.

Тема 2: Царицын промышленный (2 часа).

Царицын – «русский Чикаго». Вторая половина 19 века. Царицын – торговый и промышленный центр. Железнодорожное и промышленное строительство. Изменение численного и социального состава жителей города.

Тема 3: Город и горожане (2 часа).

Положение различных слоев населения Царицына и их занятия
Санитарное состояние и благоустройство города. Облик дореволюционного
Царицына: архитектура, набережная, улицы, площади. Культурная жизнь и
образование в Царицыне. Церкви Царицына Положение и общественное
движение рабочих.

Тема 4: Царицын в период революций (2 часа).

Основные события революционных событий в Царицыне в годы Первой
российской революции. 1917 год в Царицыне. Установление Советской власти.
Гражданская война: причины, основные события, итоги, оценка.

Тема: Оборона города в годы гражданской войны 2 ч.

Оборона Красного Царицына. "Чокпрод". "Белые" в Царицыне. Царицын
в 1919 году. Взятие Царицына белыми. Победа Красной армии.

Персоналии: Н. Руднев, И. Тулак (2ч)

Тема 5: История Сталинграда 20-30-х гг 1 ч.

Переименование города в Сталинград. Сталинградский тракторный завод,
СталГРЭС.

Культурная и общественная жизнь сталинградцев. Разрушение церквей.

Тема 6: Начало ВОВ. Сталинград тыловой 1 ч.

Значение Сталинграда в начале Великой Отечественной войны как тыла.

Раздел 4. Сталинградская битва 18 ч.

Тема 1: Оборонительный период 2 часа.

Оборонительный период Сталинградской битвы. Приказ № 227. Бои на
улицах города. Героизм советских солдат. Остров Людникова. Дом Павлова.
Мамаев Курган.

Тема 2: Наступательный период 1 час.

Контрнаступление советских войск под Сталинградом. Операция "Уран".

Тема 3: Операция "Кольцо" 2 часа.

"Кольцо". Разгром немецких войск. Значение Сталинградской
битвы.

Тема 4: Герои-защитники Сталинграда. 10 часов.

Подготовка презентаций или видеосюжетов о героях. (И. Людников,
Родимцев, Р. Ибаррури, М. Путилов и др.)

Тема 5: "Он воевал в Сталинграде" 3 часа.

Подготовка и проведение уроков мужества по подготовленным
материалам.

Раздел 5. Послевоенный город 14 часов.

Тема 1: "Отстроим родной Сталинград!" 2 часа.

Персоналии: А.М. Черкасова. Восстановление народного хозяйства страны. Восстановление Сталинграда. Волго-Донской судоходный канал им. В. И. Ленина. Волжская ГЭС.

Тема 2: Новый город Волгоград 1 час.

Развитие города в середине 1950-х начале 1960-х гг. Волгоград в "эпоху застоя" (конец 1960-годов-начало 1980 годов). Развитие народного хозяйства страны. Пятилетки. Новые промышленные предприятия Волгограда. Жилищное строительство. Культура и образование.

Тема 3: Создание мемориального комплекса на Мамаевом кургане.
Персоналии: Е.В. Вучетич 3 часа.

Тема 4: Мамаев курган-гордость волгоградской земли 8 часов.

Подготовка заочной экскурсии по Мамаеву кургану (презентация) -4 часа.

Подготовка и проведение мероприятия (заочная экскурсия для детей младших классов) 4 часа.

Раздел 6. Современный Волгоград 7 часов.

Тема 1: "Волгоград - город, в котором я живу" 6 часов.

Подготовка презентаций о современном Волгограде 4 часа.

Проведение заочной экскурсии о городе – 2 часа.

Тема 2: "Край родной, навек любимый" 1 час.

Итоговое занятие.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО (ТЕМАТИЧЕСКОГО) ПЛАНА

№ п/п	Наименование раздела, тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Раздел 1. Что такое историческое краеведение	7	6	1
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Что такое историческое краеведение?	1	1	0
3	Ключи к тайнам истории 1 ч	1	1	0
4,5	Символы нашего города	2	1	1

6,7	История герба Царицына-Сталинграда-Волгограда	2	2	0
	Раздел 2. Из истории маленького городка Царицын	11	7	4
8-10	Когда нашего города еще не было. Первые обитатели Волгоградской земли	3	2	1
11-13	Волгоградский край в эпоху раннего средневековья	3	2	1
14-16	Здесь начинался Волгоград. История основания крепости Царицын. <i>Персонажи: Г. Засекин (3 ч)</i>	3	2	1
17	Царицын в 18 веке. Поселение Сарепта	2	1	1
	Раздел 3. Царицын – крупный промышленный центр России	11	7	4
18	Дубовка важнее, чем Царицын?	1	1	0
19-20	Царицын промышленный	2	1	1
21-22	Город и горожане	2	1	1
23-24	Царицын в период революций. <i>Персонажи: Н. Руднев, И. Тулак</i>	2	1	1
25-26	Оборона города в годы гражданской войны	2	1	1
27	История Сталинграда 20-30-х гг 20 века	1	1	0
28	Начало Великой Отечественной войны. Сталинград тыловой	1	1	0
	Раздел 4. Сталинградская битва	18	5	13
29-30	"Отстоим Волгу-матушку" Оборонительный период Сталинградской битвы	2	1	1
31	Наступательный период	1	1	0

32-33	Операция "Кольцо"	2	1	1
34-44	Герои-защитники Сталинграда	10	2	8
45-47	"Он воевал в Сталинграде"	3	0	3
	Раздел 5. Послевоенный город	14	4	10
48-49	"Отстроим родной Сталинград!". Персоналии: <i>А.М.Черкасова</i>	2	1	1
50	Новый город Волгоград	1	1	0
51-53	Создание мемориального комплекса на Мамаевом кургане. Персоналии: <i>Е.В. Вучетич</i>	3	2	1
54-61	Мамаев курган-гордость волгоградской земли	8	0	8
	Раздел 6. Современный Волгоград	7	1	6
62-67	"Волгоград - город, в котором я живу"	6	0	6
68	Итоговое занятие	1	1	0
	Итого	68	30	38
	РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ	4	0	4

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для мониторинга результативности образовательного процесса по Программе используются следующие виды контроля:

- предварительный контроль (проверка знаний учащихся на начальном этапе освоения Программы) – входное тестирование;
- текущий контроль (в течение всего срока реализации программы);
- итоговый контроль (заключительная проверка знаний, умений, навыков по итогам реализации Программы).

Определение результативности обучения по Программе.

Итоговыми и промежуточными результатами будут являться:

- текстовые, фото- и видеоотчёты о поездках в музеи, на выставки и

панорамы, посещениях театров, участии в мероприятиях комитета, науки и молодежной политики Волгоградской области, встречах с интересными людьми, ветеранами, учеными, деятелями культуры и искусства;

- создание сменных выставок, посвященных наиболее значимым датам в истории города Волгограда;

- творческие работы: электронные презентации, исследовательские проекты, тематические плакаты, рисунки, стенгазеты, стенды, сочинения, эссе и т.д.

Способы определения результативности реализации Программы:

- педагогические наблюдения за активностью обучающихся в процессе усвоения программы, их инициативностью и устойчивостью интереса к различным видам деятельности;

- отчетность выполнения творческих и исследовательских самостоятельных заданий;

- публичная защита результатов собственной исследовательской деятельности;

- рейтинговая оценка активности участия в семинарах, конкурсах, круглых столах и при выполнении творческих исследовательских работ.

Форма подведения итогов реализации Программы.

Презентация и защита исследовательской творческой работы (проекты и др.)

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение реализации Программы

Методы обучения:

Словесные:

- объяснение нового материала;

- рассказ обзорный для раскрытия новой темы;

- беседы с обучающимися в процессе изучения темы;

Наглядные:

- применение наглядных пособий, географических карт, предметов и документов музейного значения, технических средств;

Практические:

- работа с географическими картами, архивными материалами, макетами, иллюстрациями, предметами из музеиного фонда;

Исследовательские:

- выполнение обучающимися определенных исследовательских заданий во

время занятия.

Формы занятий:

- аудиторные занятия;
- проблемное изложение материала;
- беседы с обучающимися в процессе изучения темы;
- заслушивание сообщений и докладов обучающихся по определенной теме;
- самостоятельная работа с информационными источниками;
- просмотр видео- и слайд-фильмов по изучаемой теме;
- практическая работа по изготовлению макетов и муляжей;
- экскурсии в государственные музеи города;
- встречи с интересными людьми, ветеранами, учеными, деятелями культуры и искусства;
- фото- и видеофиксация сносимых объектов и строящихся новых строений, памятников истории и культуры на территории округа;
- подготовка обучающимися обзорных лекций и экскурсий по различным разделам музейной экспозиции;
- заслушивание сообщений и исследовательских работ обучающихся по изучаемой ими теме.

Материально-технические условия реализации программы

Для реализации Программы необходимо аудиторное помещение, обеспеченное необходимыми техническими средствами и пособиями.

- Телевизор;

- DVD-плеер;

- Компьютер;

Мультимедийное оборудование. Наглядные пособия:

- видеофильмы по истории России и Москвы;

- плакаты и открытки с видами Москвы разных эпох;

- фотографии памятников истории, промышленных объектов и природных ландшафтов, расположенных на территории города/округа;

- географические карты и схемы улиц;

- макеты жилищ и утвари славян, а также современных жителей средней полосы России;

- литература по истории России;

- литература по истории Волгограда;

- краеведческая литература.

Список литературы:

1. Волгоград: [Изоматериал]: комплект из 16 открыток / [фото: А. Михайлова]. – Волгоград: ПринТерра, [2010]. – 1 обл. (16 отд. л.).
2. Волгоград: четыре века истории. – Волгоград: Нижне-Волжское кн. изд-во, 1989. – 412 с.: ил.
3. Программа образовательного курса «История Волгоградской земли от древнейших времен до современности» - М., «Планета», 2011.
4. Сталинград: [краткие сведения] // Сталинградская битва. Июль 1942 – февраль 1943 : энциклопедия / под ред. М.М. Загорулько; Администрация Волг. области, Волг. гос. университет, Институт воен. истории Министерства обороны РФ, ФГУК "Государственный историко-мемориальный музей – заповедник "Сталинградская битва». – 3-е изд., испр. и доп. – Волгоград: Издатель, 2010. – С. 512-513.
5. Царицын в путевых записках, дневниках и мемуарах современников. Т. 4: (конец 16в.- 1917г. / под общ. ред. М.М. Загорулько. – Волгоград: Волгоградское науч. изд-во, 2005. – 393 с.: ил. – (Царицын-Сталинград-Волгоград в документах).
6. Чемякин, Е. А. Памятники и памятные места Волгоградской области: историко-краеведческий обзор. Т. 2 / Е. А. Чемякин. – Волгоград : Принт, 2008. – 255 с.: ил.
7. Филонич Е.Г. История Кировского района. Волгоград, 2014